

おやすみ ことちゃん

うた・え たかみみき



おやすみ ことちゃん



うた・え たかみみき

お や す み

こ と ち ゃ ん

よ る は も う

お そ い か ら



ゆ め の せ か い へ
お お き な つ ば さ
ひ ろ げ て



ほし
の
ふる
よる
は
お
つ
き
さ
ま
も
ね



やさしい かおで

にっこり ほほえんでるよ



ことばを

しゃべる

ねこに

さそわれて

もりの

なかへ



ひかるはなを

かたてに

くもをこえ

にじとあそぶ



おひさま
ちんちん
かがやい
とりも
はなも
うたうぞ



ことちゃんは

うさぎとダンス

ゆめみる

ゆかいな
リズム



あめのやまない

よるは

くものうえの

ぶとうかい



あまつぶが

つたえる

メロディ

みみを

すまして

きいて





Handwritten musical score for a piece in 3/4 time, featuring a treble clef and a key signature of one flat (Bb). The score consists of ten staves of music, with various chords and melodic lines. The chords are labeled as F, C, Bb, and C9. The melody is written in a simple, accessible style, suitable for a young child's song.

Chord progression: F, C, Bb, F, C, Bb, C, F, Bb, C, C9, F.

おやすみ ことちゃん

うた・え たかみ みき

ブックデザイン たかみ しんぺい

2017・3・17



